

**Tiësto • Above & Beyond • Armand Van Helden • Markus Schulz • Avicii • Sander Van Doorn •
Cosmic Gate • Freemasons • Ben Gold • Hardwell • Yinon Yahel • Manufactured Superstars • Malek &
Raneem**

Le dimanche 24 avril, Tiësto et une quinzaine de DJ parmi les plus grands ont rendez-vous au 17^e Bal en Blanc

Montréal, le 15 avril 2011 – La célébration de la danse et des rythmes électroniques atteindra ses plus hauts sommets lors de la **17^e Semaine Bal en Blanc** présentée du **jeudi 21 au lundi 25 avril**. Comme à l'habitude, tous les yeux et les oreilles seront tournés vers l'**événement principal** du dimanche de Pâques où sera réunie encore une fois la **crème des DJ internationaux** pour une nuit de fête sans équivalent.

Devenu aujourd'hui le **plus grand événement de ce type** à être présenté à l'intérieur en **Amérique du Nord**, le **Bal en Blanc** fait honneur à cette réputation avec une programmation blindée regroupant **une quinzaine de DJ** parmi les plus populaires sur la planète. Les différents visages de la musique électronique de danse se présenteront en effet sous leur meilleur jour avec la venue des **Tiësto, Above & Beyond, Armand Van Helden** (la moitié du duo **Duck Sauce** à qui l'on doit la bombe « **Barbara Streisand** »), **Markus Schulz, Avicii, Sander Van Doorn, Cosmic Gate, Freemasons, Ben Gold, Hardwell, Yinon Yahel, Manufactured Superstars** et **Malek & Raneem**.

Quelque **15 000 personnes** sont attendues au **Palais des congrès** dans la **nuit du dimanche 24 avril** alors que le party se poursuivra sans interruption de **21 h à midi** dans les **deux salles** contiguës, rebaptisées **Salle principale** et **Salle trance**. Une chose est certaine, on y retrouvera toujours l'atmosphère inégalée qui fait du Bal en Blanc un événement réputé pour son ouverture, son respect de la diversité et son public flamboyant. À ce titre, les participants et participantes sont invités à multiplier les efforts pour célébrer la **thématique visuelle** du Bal en arborant leurs plus beaux et plus sexy **vêtements blancs**.

De l'action lors des événements connexes

Loin de se limiter au Bal lui-même, les festivités de la Semaine Bal en Blanc incluent également plusieurs événements connexes qui ont fait ou feront bouger **Montréal et Québec**. Le tout a démarré en force avec l'événement **David Guetta – Live à Québec** du jeudi 31 mars, suivi le lendemain de la prestation enflammée de **Steve Angello** au **Metropolis** de Montréal. Le **pre-party officiel de Québec** avec le lancement de l'album **White Is Pure 10** a pour sa part lieu dès ce soir, **jeudi 15 avril** au club **Dagobert**, avec l'auteur du CD **Etienne Osborne**. Le lendemain, la ville de Québec continuera de danser à l'événement **La Bombe en Blanc** présenté à l'**after-hours La Bombe** avec, entre autres, le réputé DJ **Uppercut**.

Les Montréalais ne seront pas en reste avec la venue de l'illustre **Sander Kleinberg** au **Imperial Room** dans le cadre d'un pré-événement présenté le **dimanche 17 avril**. La **soirée d'ouverture officielle** de la 17^e édition mettra pour sa part en vedette le duo britannique

Freemasons, le **jeudi 21 avril** au club **Unity**, avant de se poursuivre de plus belle à l'after-hours Red Lite avec *Nuit Blanche* – mettant à l'affiche les DJ **Seb Fillion**, **Zoltan Kontes** et **Freedom** – et à l'after-hours **Circus** avec le **lancement** du premier album du collectif **Monitor**. Un parcours solide pour *clubbers* invétérés! Enfin, nul autre que **Armin Van Buuren** sera en tête d'affiche d'un événement **en plein air au Beach Club** de Pointe-Calumet, le **dimanche 22 mai**.

Les billets ne vous attendront pas...

Les **billets VIP** étant **tous écoulés** depuis plusieurs semaines, des **billets réguliers** sont toujours offerts au prix de **132 \$** (taxes, frais de billetterie (2 \$) et frais de police (5 \$) inclus, frais de services non inclus) sur le **web** à **balenblanc.com** (via Ticketdriver), dans le réseau des **boutiques spécialisées** et par les **promoteurs accrédités**. Les intéressé(e)s sont prié(e)s de ne pas attendre à la dernière minute car les billets coûteront plus cher le soir de l'événement.

Infos pour le public : **Web** : – balenblanc.com; productionsplayground.com, **Facebook** : BAL EN BLANC 2011, 17^E ÉDITION (ou) GROUPE OFFICIEL DE PRODUCTIONS PLAYGROUND/ **Myspace** : myspace.com/productionsplayground / **Twitter** : twitter.com/balenblanc. **Courriel** : info@productionsplayground.com

- 30 -

Infos pour les médias : Mixcom - Paul Gilbert ☎ 514.969.3633 ✉ media@mixcom.ca